

サクラソウのうた

作詞（原作）：衛藤健二

構成／作曲：二宮保秀

編曲：川口圭子

サクラソウの 萌えるころ
五月 ひじゅうの里に
ぼくのじまん モアモアの
わた毛
おのぼるの山
きれいな水を いっぱいすって

はやく 咲きたい
みんなと いっしょに
空と 大地の ひじゅうの里を そめて
はやく 咲きたい
みんなと いっしょに
ここで 咲きたい
あなたと いっしょに

光を ください
とどけて ください
ひとりぼっちは きれいだって わたしは
ここでしか 生きられない

Intro

♩=90 ca.

The musical score is presented in four staves. The first three staves (I, II, III) are for a vocal line, each starting with a whole rest. The fourth staff is for the piano accompaniment, featuring a treble and bass clef. The tempo is marked 'Intro' and '♩=90 ca.'. The piano part begins with a *dolce cantabile* instruction and a *mp* dynamic. The melody is written in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The bass line is written in a bass clef with the same key signature and time signature. The piano part includes a *gua.* (grace note) marking and a dashed line indicating a specific rhythmic pattern.

4 *mp* **A**

I
II
III

サ クラ ソウの も える ころー 5

サ クラ ソウの も える ころー 5

サ クラ ソウの も える ころー 5

mp

sva

7

I
II
III

が つー ひ じゅうのさとにーぼくのじまんモ

が つー ひ じゅうのさとにーぼくのじまんモ

が つー ひ じゅうのさとにーぼくのじまんモ

10

I
アモアの - わ たげ - お の ば

II
アモアの - わ たげ - お の ば

III
アモアの - わ たげ - お の ば

13

I
る の - や ま き れ い な - み ず

II
る の - や ま き れ い な - み ず

III
る の - や ま き れ い な - み ず

13

16 *mf* **B**

I
を いっ ぱいすっ て は や

II
を いっ ぱいすっ て は や

III
を いっ ぱいすっ て は や

16 *mf*

R.H.

19

I
く さき たい みんなと いっ しよに -

II
く さき たい みんなと いっ しよに -

III
く さき たい みんなと いっ しよに -

19

22

I
 II
 III

そら と ー だい ち の ひ じ ゅ

そら と ー だい ち の ひ じ ゅ

そら と ー だい ち の ひ じ ゅ

25

I
 II
 III

う の ー さ と を そ め て ー は や く さ き た い

う の ー さ と を そ め て ー は や く さ き た い

う の ー さ と を そ め て ー さ き た

25

28

I
 みんなと いっしょに - ここ

II
 みんなと いっしょに - ここ

III
 い いっしょに - ここ

31

I
 で さき たい あな た と - - いっしょ に

II
 で さき たい あな た と - - いっしょ に

III
 で さき たい あな た と - - いっしょ に

34

I

II

III

L.H.

gva.

37

D

I

II

III

f

ひかりをーく

f

ひかりをーく

sf *agitato*

f

(*gva.*)₁

40 *mf*

I a - - - - - a - - -

II ださい - とどけて - ください - ひ *mf*

III ださい - とどけて - ください - ひ *mf*

43

I - きら い - だっ

II とりほっちは きら い - だっ

III とりほっちは きら い - だっ

43

45

I て わたしは ここ でしかー いきられ な

II て わたしは ここ でしかー いきられ な

III て わたしは ここ でしかー いきられ な

48

I い はやく さきたい みんなといっ

II い はやく さきたい みんなといっ

III い はやく さきたい みんなといっ

mp **E**

52

I
しよにー そらとー ーだいち

II
しよにー そらとー ーだいち

III
しよにー そらとー ーだいち

52

cresc.

55

I
の ひじゅうのー さとを そめてー はや

II
の ひじゅうのー さとを そめてー はや

III
の ひじゅうのー さとを そめてー

55

mf

mf

gva...

58

I く さきたい みんなといっしょにー

II く さきたい みんなといっしょにー

III *mf* さきたい いっしょにー

58 *express* *R.H.* *R.H.*

61 *f*

I こ こ で さきたいあな たとーいっしょに

II *f* こ こ で さきたいあな たとーいっしょに

III *f* こ こ で さきたいあな たとーいっしょに

61 *R.H.* *L.H.* *f* *rit.* *gva.*