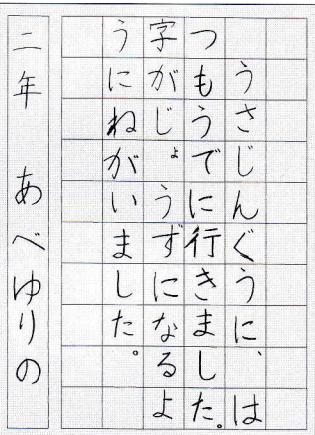


# 今月のチャンピオン 硬筆

## 特待生作品紹介

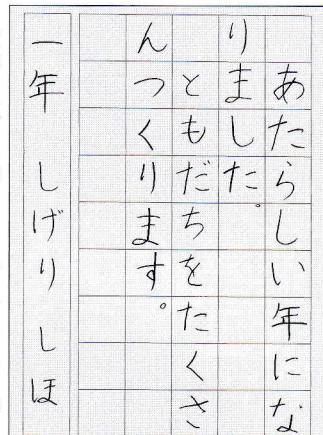
### 小学2年の部



やさしい線で、漢字とカナの調和がよく、すばらしい作品です。

別府市・明星小  
2年 阿部 ゆりの

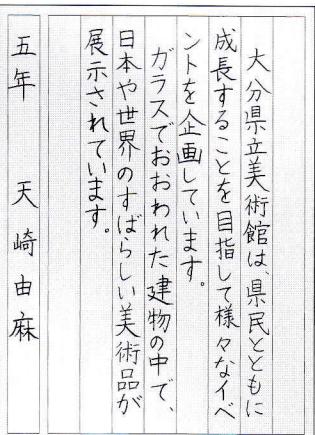
### 小学1年の部



文字の大きさがちょうど良く、ひらがな  
のむすびの形が正しく書けています。

佐伯市・上堅田小  
1年 繁里志歩

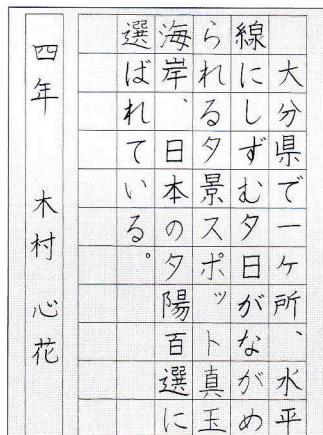
### 小学5年の部



字形、余白、配列など最後まで心を配つて、ていねいに美しく書けています。

大分市・豊府小  
5年 天崎由麻

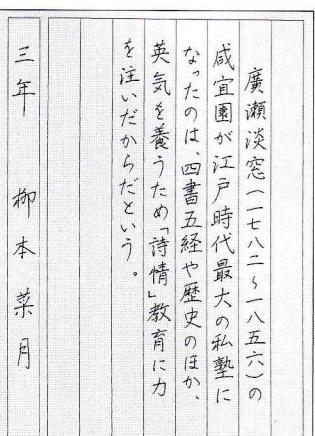
### 小学4年の部



一画一画集中して書いている姿が作品を通して伝わってきます。むずかしい「選」  
の字も見事です。

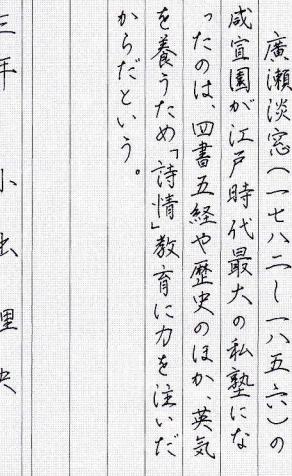
大分市・附属小  
4年 木村心花

### 中学2・3年の部



初めてから最後までゆつたりとした気分で書いており、落ち書きのある気持ちのいい作品です。

中津市・城北中  
3年 柳本菜月

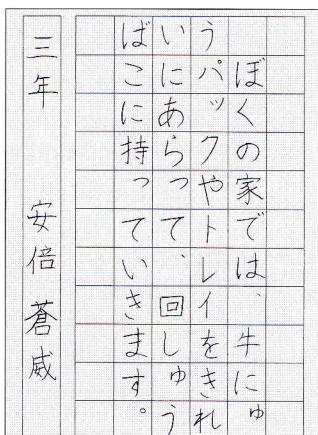


廣瀬淡窓（一七八二～一八五六）の咸宣園が江戸時代最大の私塾になつたのは、四書五経や歴史のほか、英気を養うため「詩情」教育に力を注いだからだという。

大分市・南大分中  
3年 小出理央

※特待生の作品を順次掲載します。

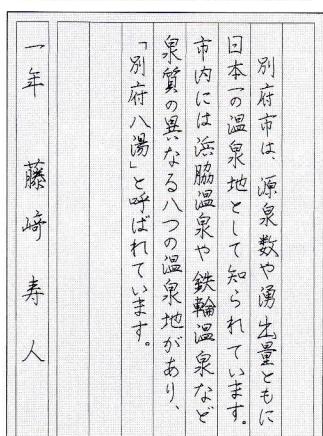
### 小学3年の部



正しくていねいに仕上げた作品。のびやかな線とくせのない書きぶりがとてもすばらしいです。

大分市・金池小  
3年 安倍蒼威

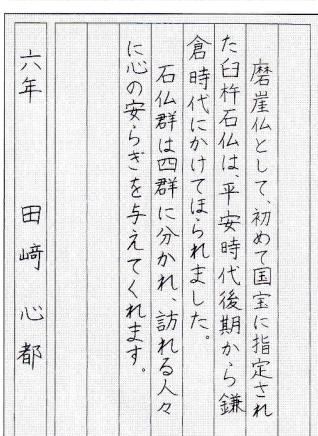
### 中学1年の部



落ち着いた書き振りとインパクトのある線質が魅力的な作品になりました。

別府市・中部中  
1年 藤崎寿人

### 小学6年の部



漢字とかなの大きさを確かめながら、丁寧に書けました。日ごろの練習の成果です。丁

大分市・西の台小  
6年 田崎心都